

Presentate le candidature ai Nastri d'Argento. Tra nominati e futuri vincitori ha già vinto la commedia

PRISCILLA DEL NINNO

ROMA. Echi del grande cinema di ieri e nuove leve di oggi: in un'ideale catena di celuloide tra il nostro passato e il prossimo futuro, nella suggestiva cornice dell'Hotel de Russie di Roma dove, nel lontano '46, furono acclamati, tra i primi vincitori del Premio, Anna Magnani e Roberto Rossellini, sono state annunciate ieri le attese candidature alla nuova edizione dei Nastri d'argento.

Magico anello di congiunzione, allora, la bellissima Claudia Cardinale, designata come vincitrice indiscussa dell'ambito «Nastro europeo».

Nelle 15 sezioni ufficiali spiccano tra i candidati moltissimi giovani, addirittura esordienti o quasi, a riprova - come ha voluto peraltro sottolineare Mario Di Francesco, presidente del sindacato critici cinematografici - della sensibilità dei giornalisti nel co-

gliere i nuovi fermenti magmatici che animano il substrato del cinema italiano. Su 111 film usciti dal 1 gennaio '99 al 30 aprile 2000, dunque, ne sono stati selezionati 33, da cui sono stati poi estrapolati i diversi candidati nominati nelle varie categorie. Giovani talenti in erba a parte, allora, a dare una rapida scorsa all'elenco delle nomination, saltano inequivocabilmente agli occhi i nomi dei protagonisti della stagione già omaggiati dal riconoscimento del David di Donatello. Anche in questo caso, infatti, ricorro-

no nella sezione "miglior regista" i nomi di Marco Bechis (*Garage Olimpo*), Mimmo Calopresti (*Preferisco il rumore del mare*), Gabriele Muccino (*Come te nessuno mai*), Silvio Soldini (*Pane e tulipani*), Ricky Tognazzi (*Canone inverso*). La competizione per il riconoscimento alla migliore attrice protagonista vedrà invece gareggiare Margherita Buy (*Fuori dal mondo*), Valentina Cervi (*La via degli angeli*), Licia Maglietta (*Pane e tulipani*), Francesca Neri (*Il dolce rumore della vita*), Teresa Saponangelo (*In principio erano*

le mutande). Per lo scettro del miglior attore protagonista concorreranno invece Gianni Cavina (*La via degli angeli*), Silvio Orlando (*Preferisco il rumore del mare*), Gianmarco Tognazzi e Francesco Giuffrida (*Prime luci dell'alba*), Carlo Verdone (*C'era un cinese in coma*), Luca Zingaretti (*L'anniversario*). L'agone cinefilo si inasprisce, infine, nella categoria regista del miglior film straniero, dove la lotta all'ultimo fotogramma investirà le prestigiose personalità di Paul Thomas Anderson (*Magnolia*), Tim Burton (*Il mistero di Sleepy Hollow*), Spike Jonze (*Essere John Malkovich*), Sam Mendes (*American Beauty*), Goran Paskaljevic (*La polveriera*). Tra tutti, selezionati ed esclusi, futuri vincitori e inevitabili sconfitti, intanto c'è già una trionfatrice: la commedia, il genere più gettonato della stagione.

SETTE NOMINATION PER «PANE E TULIPANI»

Soldini favorito anche ai Nastri d'argento

**In gara Licia Maglietta
La Cardinale «europea»**

FRANCESCO BARDI

ROMA. «Pane e tulipani» di Silvio Soldini, il film più rappresentativo di questa stagione del cinema italiano, è il titolo con più candidature, sette, ai Nastri d'argento, il premio attribuito dal sindacato italiano giornalisti cinematografici. Soldini, che già ha dominato ai David di Donatello e rappresentato l'Italia a Cannes, ribadisce così la fortuna del suo film (9 miliardi d'incasso). Con cinque candidature concorre «Canone inverso» di Ricky Tognazzi, mentre «Garage Olimpo» di Marco Bechis e la

rivelazione «La capagira» di Alessandro Piva ne ottengono quattro.

I 270 iscritti al sindacato decreteranno i vincitori che riceveranno i Nastri il 2 luglio all'apertura del festival di Taormina diretto da Felice Laudadio, dove a Claudia Cardinale sarà assegnato il Nastro europeo.

Queste le principali nomination: regista del miglior film italiano: Marco Bechis («Garage Olimpo»), Mimmo Calopresti («Preferisco il rumore del mare»), Gabriele Muccino («Come te nessuno mai»), Silvio Soldini («Pane e tulipani»), Ricky Tognazzi («Canone inverso»). Attrice protagonista: Margherita Buy («Fuori dal mondo»), Valentina Cervi («La via degli angeli»), Licia Maglietta (già vincitrice del David per «Pane e tulipa-

ni»). Francesca Neri («Il dolce rumore della vita»), Teresa Saponangelo («In principio erano le mutande»). Attore protagonista: Gianni Cavina («La via degli angeli»), Silvio Orlando («Preferisco il rumore del mare»), Gianmarco Tognazzi e Francesco Giuffrida («Prime luci dell'alba»), Carlo Verdone («C'era un cinese in coma»), Luca Zingaretti («L'anniversario»). Regista del miglior film straniero: Paul Thomas Anderson («Magnolia»), Tim Burton («Il mistero di Sleepy Hollow»), Spike Jonze («Essere John Malkovich»), Sam Mendes («American beauty»), Goran Paskaljevic («La polveriera»). Per la colonna sonora nomination per gli Avion Travel («La guerra degli Antò» e Pino Daniele («Amore a prima vista»).

I premi annuali del cinema italiano

Nastri d'argento 2000: «Lacapagira» raccoglie dai critici ben 4 candidature In corsa Savino, Solfrizzi e Procacci

ROMA - *Pane e tulipani* di **Silvio Soldini** è il film con più candidature, sette, ai «Nastri d'argento», il premio attribuito dal Sindacato italiano giornalisti cinematografici. Con cinque candidature *Canone inverso* di **Ricky Tognazzi**, mentre *Garage Olimpo* di **Marco**

Bechis e *Lacapagira* di **Alessandro Piva** ne ottengono quattro. I «Nastri» verranno consegnati il 2 luglio nella serata d'apertura del Festival di Taormina diretto da **Felice Laudadio**.

Tra le altre candidature pugliesi, oltre a quelle per *Laca-*

pagira (miglior regista esordiente **Alessandro Piva**, produzione **Massa-Piva-Bariletti**, fotografia **Gianenrico Bianchi**, montaggio **Wasschitz-Piva**), quelle per **Domenico Procacci** (produttore di *Come te nessuno mai*), **Lunetta Savino** ed **Emilio Solfrizzi**

(attrice ed attore non protagonista per *Liberate i pesci*).

Un Nastro europeo alla carriera sarà consegnato a **Claudia Cardinale** mentre un Nastro speciale andrà a **Tom Cruise** che presenterà a Taormina *Mission: Impossible 2*.